





CROUS BOURGOGNE FRANCHE-COMTE REHABILITATION DE LA CITE UNIVERSITAIRE BEAUNE BOURGOGNE CAMPUS DE DIJON (21)

MAITRE D'OUVRAGE	CROUS BOURGOGNE FRANCHE-COMTE 32, rue de l'Observatoire 25000 BESANCON	
	A&B ARCHITECTES - PMCR, ARCHITECTE 12, rue du dessous des Berges 75013 PARIS	
	SCOPING, INGENIERIE ET CONSEIL, BET TCE 36, avenue Françoise Giroud 21000 DIJON	
MAITRES D'ŒUVRE	AMPLITUDE, BET ACOUSTIQUE 22, rue Salomon Reinach 69007 LYON	



LOT 07 FINITIONS INTERIEURES CHAPITRE 02 : PEINTURE - NETTOYAGE

DCE

CCTP

B	18/06/2025	Modification de l'allotissement
A	07/03/2025	Première édition
Indice	Date	Nature

Etabli par : SRO

Le : Juin 2025

Vérifié par : MT / VL

Le : Juin 2025

Approuvé par : AMu

Le : Juin 2025

SOMMAIRE

LOT 07 FINITIONS INTERIEURES

CHAPITRE 02 : PEINTURE - NETTOYAGE

7-2.00 GENERALITES	3
7-2.00.1 PREAMBULE	3
7-2.00.2 PRESENTATION DU PROJET	3
7-2.00.3 ETENDUE DES TRAVAUX	4
7-2.00.4 PRESCRIPTIONS TECHNIQUES REGLEMENTAIRES	5
7-2.00.5 PRESCRIPTIONS TECHNIQUES PARTICULIERES	6
7-2.00.5.1 PERFORMANCES ACOUSTIQUES	6
7-2.00.5.2 SECURITE INCENDIE	6
7-2.00.6 DOCUMENTS A FOURNIR PAR L'ENTREPRISE	7
7-2.00.7 TEMOINS	8
7-2.00.8 ECHANTILLONS – SURFACES DE REFERENCES – ASSISTANCE TECHNIQUE DU FABRICANT	8
7-2.00.9 PRESCRIPTIONS DE MISE EN ŒUVRE	9
7-2.00.9.1 RECEPTION DES SUPPORTS	9
7-2.00.9.2 PREPARATION DES PEINTURES SUR SUPPORTS EXISTANTS	10
7-2.00.9.3 PREPARATION DES PEINTURES SUR SUPPORTS NEUFS	11
7-2.00.9.4 RAPPEL DES REGLES GENERALES D'EXECUTION	13
7-2.00.9.5 MODE DE METRE – CONTENU DES PRIX UNITAIRES	15
7-2.00.9.6 NETTOYAGE - PROTECTION DES OUVRAGES	16
7-2.00.9.7 TEINTES	16
7-2.00.9.8 RACCORDS DE PEINTURE / RETOUCHES	17
7-2.00.10 PRESCRIPTIONS PARTICULIERES CONCERNANT LES MATERIAUX	17
7-2.00.10.1 PRESCRIPTIONS GENERALES	17
7-2.00.11 GARANTIES PARTICULIERES – ESSAIS	18
7-2.10 DESCRIPTION DES TRAVAUX DE PEINTURE	19
7-2.10.1 ENDUIT DE DRESSAGE, DE LISSAGE ET DE REBOUCHAGE	19
7-2.10.2 TRAVAUX DE FINITIONS SUR BLOCS-PORTES	20
7-2.10.2.1 PEINTURE DES HUISSERIES BOIS	20
7-2.10.2.2 VERNISSAGE DES HUISSERIES BOIS	20
7-2.10.2.3 TRAITEMENT DES CHANTS	21
7-2.10.2.4 PEINTURE DES VANTAUX DE PORTES EN BOIS	22
7-2.10.2.5 PEINTURE DES VANTAUX DE PORTES METALLIQUES	23
7-2.10.3 TRAVAUX DE FINITIONS SUR OUVRAGES DIVERS	24
7-2.10.3.1 PEINTURE SUR OUVRAGES DE BOIS BRUTS INTERIEURS	24
7-2.10.3.2 VERNISSAGE SUR OUVRAGES DE BOIS BRUTS INTERIEURS	24
7-2.10.3.3 PEINTURE SUR CANALISATIONS APPARENTES	25
7-2.10.3.4 REMISE EN PEINTURE DES GARDE-CORPS ET MAINS-COURANTES BOIS	27
7-2.10.3.5 REMISE EN PEINTURE DES CONTRE-MARCHES D'ESCALIERS	27
7-2.10.4 PEINTURE DES PLAFONDS ET OUVRAGES HORIZONTAUX	28
7-2.10.5 PEINTURE DES PAROIS ET OUVRAGES VERTICAUX	29
7-2.10.6 PEINTURE DES LOCAUX TECHNIQUES	30
7-2.10.7 PEINTURE DE SOL ANTI-POUSSIERES	31
7-2.20 DESCRIPTION DES OPERATIONS DE NETTOYAGE	32
7-2.20.1 NETTOYAGE POUR LES O.P.R.	32
7-2.20.2 NETTOYAGE DE LIVRAISON	33
7-2.20.3 MOYENS ET PLANNING D'INTERVENTION	34

7-2.00 **GENERALITES**

7-2.00.1 **PREAMBULE**

Le présent C.C.T.P. est complété par le lot 0 « Généralités communes à tous les corps d'état ».

L'entreprise est tenue de prendre connaissance des C.C.T.P. de tous les autres corps d'état, des plans et de l'ensemble des autres pièces formant le dossier de consultation de façon à connaître l'ensemble du projet.

Dans le cadre de son obligation de moyen, l'entrepreneur devra prévoir tous les moyens humains et matériels de façon à pouvoir répondre aux objectifs fixés dans le cadre des travaux.

Dans le cadre de son obligation de résultat, l'entreprise s'engage forfaitairement à respecter toutes les exigences réglementaires visées dans le dossier de consultation.

7-2.00.2 **PRESENTATION DU PROJET**

Le projet prévoit la réhabilitation lourde des résidences de logements étudiants « Beaune » et « Bourgogne », de deux logements de fonction et de la salle événementielle « Rotonde ».

La cité Beaune-Bourgogne se situe au Nord du campus Montmuzard, 37 rue Recteur Marcel Bouchard à Dijon (21).



Le programme de la réhabilitation porte sur les principaux points suivants :

- Restructuration de 341 chambres en 186 studios étudiants dont 10 PMR,
- Travaux d'amélioration de l'accessibilité PMR,
- Création d'un hall d'entrée secondaire sur la résidence Bourgogne,
- Travaux d'amélioration de la sécurité incendie (notamment création d'un escalier supplémentaire entre les blocs D et E),
- Création d'un local de tri sélectif extérieur,

- Dépose partielle des façades préfabriquées béton sur la résidence Beaune et remplacement par des façades à ossature bois,
- Isolation thermique par l'extérieur et mise en place d'un enduit mince sur la résidence Beaune,
- Isolation par l'intérieur de la Rotonde, réparation et rejointement des façades brique existantes,
- Remplacement des menuiseries extérieures et des systèmes d'occultations.
- Réfection des complexes d'étanchéité,
- Embellissement des locaux / remaniement des espaces,
- Mise aux normes électriques des installations,
- Rénovation des systèmes de ventilation.

7-2.00.3 **ETENDUE DES TRAVAUX**

Le présent chapitre concerne l'ensemble des travaux de peinture du projet, à savoir :

- La reconnaissance des subjectiles, au DTU 59.1 P1-1,
- La fourniture des produits propres à l'exécution des travaux,
- La fourniture de l'outillage, du matériel d'exécution ainsi que les échafaudages,
- La mise en peinture des surfaces de référence et éprouvettes mobiles en conformité avec les prescriptions des paragraphes 7.3.1 et 7.3.2 du DTU 59.1 P1-1,
- L'application des produits définis dans le DTU 59.1 suivant les prescriptions du même DTU 59.1 et celles portées par le présent C.C.T.P. concernant l'état de finition, l'aspect mat, satiné, brillant, lisse, finement poché, poché, ou structuré, et les coloris,
- Les frais engendrés par le préchauffage nécessaire à l'exécution de ses travaux,
- Les opérations de nettoyage des bâtiments.

Nota : Les frais engendrés par le préchauffage des locaux seront à la charge de chaque entreprise. A ce titre les entreprises peuvent mettre en place un compte interentreprises qu'elles géreront elles-mêmes, indépendamment du compte prorata.

En l'absence de définition, l'état de finition retenu est la finition B. L'état de finition B est également retenu en cas de non-définition de la nature des subjectiles conformément au D.T.U. 59.1 P1-1, article 5.

La description précise de ces ouvrages est définie ci-après.

En outre, les prestations comprennent la préparation des travaux, sans que cette liste soit exhaustive :

- Les mesures nécessitées par la coordination avec les autres corps d'état,
- La fourniture des matériaux et le transport à pied d'œuvre, la manutention, la pose en une ou plusieurs opérations,
- Fourniture, mise en place et enlèvement en fin de chantier de tous les engins, de l'installation et des protections de chantier, nécessaires à la mise en œuvre des ouvrages liés au présent chapitre,
- Fourniture et enlèvement des échafaudages, platelages et filets nécessaires à la protection des ouvriers et des moyens de protections collectives.

Les moyens et méthodes d'études mis en œuvre par l'entrepreneur pour étudier et réaliser les ouvrages décrits au présent document devront être non seulement suffisants pour respecter les délais contractuels mais encore présenter une grande technicité étant donné la qualité architecturale souhaitée par l'Architecte.

Le peintre est le seul responsable de la bonne tenue et du bon aspect des peintures.

Il s'assurera de la compatibilité des produits qu'il applique avec les supports et les produits de traitement.

Les protections des ouvrages seront dues pendant l'exécution des peintures et des revêtements muraux (sols, murs, plafonds, menuiseries extérieures, vitrerie, appareillages électriques, joints souples d'étanchéité, etc.), (cf. article « Protection des ouvrages – Matériaux – Matériel » du lot 0 « Généralités communes à tous les corps d'état »).

Avant l'exécution des ouvrages de peinture ou revêtement, l'entrepreneur devra le nettoyage complet des locaux dans lesquels il intervient.

Tous les travaux s'entendent parachevés, soit les locaux et matériels livrés en état d'utilisation, autocontrôle effectué, ayant subi les contrôles de conformité réglementaires des autorités compétentes (Bureau de Contrôle, Commission de Sécurité, etc.).

7-2.00.4 **PRESCRIPTIONS TECHNIQUES REGLEMENTAIRES**

Tel que défini à l'article « Prescriptions techniques réglementaires » du lot 0 « Généralités communes à tous les corps d'état », l'ensemble des prestations et les ouvrages seront conformes aux prescriptions réglementaires des Documents Techniques Unifiés éditions du REEF, normes AFNOR, règlements en vigueur, notamment (liste non exhaustive) :

- NF DTU 59.1 : « Travaux de bâtiment - Revêtements de peinture en feuil mince, semi-épais ou épais – Partie 1-1 : Cahier des clauses techniques types (Indice de classement : P74-201-1-1) ».
- NF DTU 59.1 : « Travaux de bâtiment - Revêtements de peinture en feuil mince, semi-épais ou épais – Partie 1-2 : Critères généraux de choix des matériaux (Indice de classement : P74-201-1-2) ».
- NF DTU 59.3 : « Travaux de bâtiment - Peinture de sol – Partie 1-1 : Cahier des clauses techniques types (Indice de classement : P74-203-1-1) ».
- NF DTU 59.3 : « Travaux de bâtiment - Peinture de sol – Partie 1-2 : Critères généraux de choix des matériaux (Indice de classement : P74-203-1-2) ».
- NF DTU 59.4 : « Travaux de bâtiment - Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux – Partie 1 : Cahier des clauses techniques (Indice de classement : P74-204) ».
- NF T30-608 : « Peintures et vernis – Enduits de peinture pour travaux intérieurs et / ou extérieurs – Adaptation des enduits de peinture aux nouvelles Normes européennes ».
- NF T30-806 : « Peintures et vernis – Travaux de peinture des bâtiments – Schéma de contrat d'entretien périodique ».
- Le Code de la Construction et de l'Habitat.
- Le Cahier des Clauses Spéciales des Documents Techniques Unifiés (C.C.S./D.T.U.).
- Le Règlement Sanitaire Départemental en vigueur dans le département concerné.
- La Réglementation relative à l'accès du bâtiment aux handicapés physiques.
- La Réglementation relative à la sécurité contre l'incendie pour les établissements recevant du public.
- La Réglementation Thermique Existante.
- Le Répertoire des Eléments et Ensembles Fabriqués du Bâtiment (R.E.E.F.B.).

- Les Normes de l'Association Française de Normalisation (AFNOR).
- Les Avis Techniques (ATec) du CSTB pour les matériaux non traditionnels.
- Règles professionnelles.
- Agrément Technique d'Expérimentation (ATEX).
- Etc.

Les travaux et les dispositions techniques adoptées pour les ouvrages doivent être conformes aux règles de l'art, prescriptions du fabricant et normes en vigueur à la date de remise de l'offre.

En cas de modification de la réglementation, les textes en vigueur au moment de la signature du marché font foi (cf. article « Prescriptions techniques réglementaires » du lot 0 « Généralités communes à tous les corps d'état »).

7-2.00.5 **PRESCRIPTIONS TECHNIQUES PARTICULIERES**

7-2.00.5.1 **PERFORMANCES ACOUSTIQUES**

Pour l'ensemble des spécificités techniques des ouvrages liées à l'acoustique, le titulaire du présent chapitre se référera à la notice acoustique spécifique au projet, réalisée par AMPLITUDE, jointe au présent dossier.

Les peintures ne devront, ni par leur sélection ni par leur pose, dégrader les performances acoustiques des ouvrages.

Le peintre protégera les joints acoustiques (ainsi que les joints au feu) des blocs-portes qui ne devront jamais être peints lors des travaux généraux de mise en peinture, ou lors des travaux de peinture des ouvrages de blocs portes eux-mêmes, sous peine de perdre la performance acoustique recherchée (ou la performance incendie respectivement).

La mise en peinture des ouvrages de faux-plafonds acoustiques à plaques ou dalles de plâtre perforées ne peut être exécutée au pistolet ou projection sous peine de perdre le niveau de performance acoustique des ouvrages. Pour ces ouvrages, seuls le rouleau et la brosse sont autorisés pour l'exécution des ouvrages de mise en peinture finaux.

7-2.00.5.2 **SECURITE INCENDIE**

L'entrepreneur devra respecter les textes réglementaires visés au permis de construire.

Bâtiment Beaune

Règlement de sécurité relatif à la protection contre l'incendie des bâtiments d'habitation, en application du code de la construction, de l'arrêté du 31 janvier 1986 applicable aux bâtiments d'habitation et tous les arrêtés modificatifs ultérieurs.

Le bâtiment en R+5 avec un niveau de sous-sol, séparé en plusieurs blocs A, B, C, D, E et F, a été construit dans les années 1970, et partiellement restructuré dans les années 1990.

Le bâtiment est assimilé à un bâtiment d'habitation collectif de type logement / foyer, classé en 3^{ème} famille B.

Bâtiment Bourgogne

Règlement de sécurité relatif à la protection contre l'incendie des bâtiments d'habitation, en application du code de la construction, de l'arrêté du 31 janvier 1986 applicable aux bâtiments d'habitation et tous les arrêtés modificatifs ultérieurs.

Le bâtiment en R+3 sur vide sanitaire a été construit en 1989.

Le bâtiment est assimilé à un bâtiment d'habitation collectif de type logement / foyer, classé en 2^{ème} famille.

En application de l'article 9 de l'arrêté du 31 janvier 1986 relatif à la sécurité incendie dans les bâtiments d'habitation, **les locaux collectifs résidentiels de plus de 50m² du coliving constitueront des activités qui respecteront les conditions fixées par le règlement contre les risques d'incendie des ERP.**

Règlement de sécurité relatif à la protection contre l'incendie des établissements recevant du public (ERP), en application du code de la construction, du règlement de sécurité du 22 juin 1990 applicable aux établissements recevant du public du 2^{ème} groupe (5^{ème} catégorie).

Le foyer à RdC de la résidence Bourgogne ayant une surface de plus de 50m², sera assimilé à un E.R.P. de 5^{ème} catégorie, de type L (Selon l'arrêté du 12 décembre 1984 et tous les arrêtés modificatifs : établissements de type L : salles à usage d'audition, de conférences, de réunions, de spectacles ou à usages multiples) et sera traité et isolé comme tel à savoir :

- Parois : coupe-feu 1h,
- Portes intérieures sur résidence : coupe-feu 1/2h avec ferme-porte.

Logements de fonction

Règlement de sécurité relatif à la protection contre l'incendie des bâtiments d'habitation, en application du code de la construction, de l'arrêté du 31 janvier 1986 applicable aux bâtiments d'habitation et tous les arrêtés modificatifs ultérieurs.

Les deux logements de fonction sont construits de plain-pied sur un niveau de sous-sol, classé en 1^{ère} famille.

Bâtiment la Rotonde

La Rotonde est utilisée comme salle événementielle polyvalente et est équipée d'une cafétéria et d'un local de stockage.

Le bâtiment sera assimilé à un E.R.P. de 5^{ème} catégorie, de type L (Selon l'arrêté du 12 décembre 1984 et tous les arrêtés modificatifs : établissements de type L : salles à usage d'audition, de conférences, de réunions, de spectacles ou à usages multiples).

7-2.00.6 DOCUMENTS A FOURNIR PAR L'ENTREPRISE

Pendant la période de préparation du chantier

L'entreprise devra fournir :

- Les fiches techniques des matériaux utilisés, Procès-Verbaux de classement au feu, performances acoustiques, etc.,
- La description des techniques particulières, hors normes le cas échéant, mises en œuvre pour respecter le Cahier des Charges.

Ces documents seront accompagnés des échantillons requis.

Les documents doivent être établis et avoir été visés, préalablement à l'exécution. Après la signature du présent marché, l'Entrepreneur soumettra à la Maîtrise d'Œuvre, pour approbation, la liste des documents et le calendrier de production de ces documents. Ce calendrier devra être compatible avec le calendrier d'exécution, et tiendra compte des temps d'approbation et des éventuels allers retours.

En cours de chantier

L'entrepreneur s'informerait auprès du Maître d'œuvre des différents essais prescrits et remettrait les résultats aux dates qui lui seront imposées.

Avant mise en œuvre, l'entrepreneur présentera au Maître d'œuvre, pour chaque revêtement, un ou plusieurs échantillons.

Ils resteront à demeure sur le chantier, dans le local de la présentation générale prévu à cet effet jusqu'à la réception des travaux.

En fin de chantier

A l'issue du chantier, les plans, notes de calcul et fiches techniques doivent être complétés ou refaits de façon à être rendus conformes à l'exécution définitive.

Dans le but d'établir le D.O.E. (Dossier des Ouvrages Exécutés) l'entrepreneur remettra au Maître d'Œuvre, un CD des plans complémentaires, ainsi que des plans d'études et d'exécution informatisés, au format DXF ou DWG.

Il remettra également, en nombre d'exemplaire précisés aux prescriptions générales communes à tous les corps d'état, tous les documents suivants :

- Plans d'exécution mis à jour,
- Plans complémentaires, etc.,
- Notices techniques relatives à tous les composants, matériaux, accessoires, etc., et faisant état en détail :
 - De leur provenance (coordonnées des fabricants et fournisseurs, référence des produits, etc.),
 - Des caractéristiques.
- Les notices d'entretien et de maintenance des ouvrages.

Ce dossier sera diffusé conformément aux spécifications des pièces générales du marché.

7-2.00.7 **TEMOINS**

- Travaux de réhabilitation complets de deux studios (un studio classique et un studio PMR), conformément aux prescriptions du dossier, avec le changement de la façade, des menuiseries, des équipements électriques, ventilation, plomberie, chauffage, menuiseries intérieures, plâtrerie, faïence, revêtements de sols et peintures.
- Travaux de réhabilitation d'une circulation.

L'entreprise devra prévoir toutes les sujétions (accès provisoire, etc.), nécessaires à la livraison des témoins à la date prévue.

A la fin du chantier, les entreprises devront la remise en état complète des studios, et ce avant la livraison.

L'entreprise devra se référer au lot 0 « Généralités communes à tous les corps d'état ».

7-2.00.8 **ECHANTILLONS – SURFACES DE REFERENCES – ASSISTANCE TECHNIQUE DU FABRICANT**

L'entrepreneur devra présenter des échantillons des produits qu'il envisage d'utiliser. Il préparera, à ses frais, sur ordre du Maître d'Œuvre, des échantillons de couleur pour permettre d'apprécier les teintes définitives. Il exécutera pour les peintures des surfaces témoins d'environ 2m² et pour les revêtements muraux des surfaces témoins d'environ 8 m² avec trois joints verticaux minimum.

Selon le DTU 59, une surface de référence de 10 m² est réalisée pour une surface d'application supérieure à 1 000m². Cependant, le Maître d'Œuvre pourra demander l'exécution de surfaces de références même si la surface totale d'application est inférieure à celle prévue par le DTU.

La réalisation de surfaces témoins ou de référence comporte aussi bien les travaux préparatoires que l'application des produits de peinture et de revêtements muraux prévus aux présents documents. Il sera prévu

autant de surfaces de références qu'il y a de types de subjectiles, de systèmes de peinture ou de type de revêtements muraux.

Seule l'acceptation par le Maître d'Œuvre des surfaces de références préparées par l'Entreprise permettra l'exécution générale des travaux.

La Maîtrise d'Œuvre pourra exiger l'assistance des services techniques des fabricants de manière à définir la compatibilité des différents produits utilisés.

7-2.00.9 **PRESCRIPTIONS DE MISE EN ŒUVRE**

7-2.00.9.1 **RECEPTION DES SUPPORTS**

L'entrepreneur devra s'assurer, avant intervention, de la parfaite exécution des ouvrages dus par d'autres corps d'état et à l'état de finition. Ceci concerne en particulier les ouvrages déjà exécutés des lots : gros-œuvre, cloisons, doublages, plafonnages, menuiseries, serrurerie, plomberie, électricité, sols, etc.

A la suite d'une observation reconnue valable du titulaire du présent marché de travaux, selon les normes et les règles de l'art en vigueur, l'entreprise qui a exécuté le support devra réaliser les reprises nécessaires à sa charge technique et financière.

La réception des supports sera permanente et sera exécutée au fur et à mesure de l'avancement du chantier.

Les supports doivent respecter, suivant le type de subjectile, les tolérances de planéités suivantes, rappel des attentes exprimées dans les DTU 59.1 et 59.4 :

- Enduits de plâtre intérieur :
 - Exécutés sans nus ni repères : 5mm au plus sous une règle de 2m,
 - Exécutés avec nus et repères : 2mm au plus sous une règle de 2m.
- Enduits, mortiers de ciments et de chaux sur supports neufs :
 - Parement soigné, exécuté entre nus et repères : 2mm au plus sous une règle de 2m,
 - Parement courant : 5mm au plus sous une règle de 2m.
- Béton brut de décoffrage intérieur et extérieur et produits industriels en béton :
 - Parement soigné : 2mm au plus sous une règle de 2m,
 - Parement courant : 5mm au plus sous une règle de 2m.
- Maçonnerie de briques ou blocs de terre cuite, blocs de béton destinés à recevoir un enduit hydraulique ou plâtre :
 - Exécution soignée : 5mm au plus sous une règle de 2m,
 - Exécution courante : 7mm au plus sous une règle de 2m.
- Maçonnerie en blocs et dalles de béton cellulaire :
 - Pose à joints épais : 5mm au plus sous une règle de 2m,
 - Pose à joints minces : 2mm au plus sous une règle de 2m.
- Eléments préfabriqués en plâtre, fibrociment, de cloisons et plafonds :

- Plaques de plâtre à parement lisse suspendues ou plafonds en staff : 2mm au plus sous une règle de 2m,
- Autres : 2mm au plus sous une règle de 2m.

Le démarrage de l'exécution des ouvrages par l'entreprise signifie que l'entreprise accepte l'état des supports tels qu'ils ont été livrés. Il entraîne la totale et unique responsabilité de l'entreprise qui est titulaire du présent marché de travaux vis-à-vis de la réussite dans l'exécution et le fini des travaux décrits par le présent document. Il entraîne l'application des garanties applicables sur les travaux correspondants.

Par conséquent, après exécution de ses travaux, la seule responsabilité qui sera en cause sera celle de l'entrepreneur qui a accepté d'entreprendre les ouvrages qui font l'objet de son marché. Il ne pourra plus, à l'exception des vices cachés, dûment décelés et reconnus, reporter la faute d'une quelconque malfaçon sur un autre corps d'état.

7-2.00.9.2 PREPARATION DES PEINTURES SUR SUPPORTS EXISTANTS

Les travaux comprennent la préparation des supports au sens du DTU 59, de manière à obtenir un travail de la qualité exigée.

1/ Supports existants pour travaux en intérieur (hors présence de plomb ou d'amiante)

Support : béton, maçonnerie enduite, plaques de plâtre ou dérivés

- Dépose de tous les types de revêtements (papiers peints, faïences, lambris, dalles polystyrène, etc.),
- Brossage, époussetage,
- Lessivage avec dégraissage si nécessaire,
- Rinçage,
- Décapage, grattage des peintures s'écaillant, brossage, ponçage,
- Traitement des traces de bistre,
- Traitement des graffitis par nettoyage et décapage,
- Sondages des supports, ouvertures des fissures, traitement et rebouchage avec des produits sans retrait après application d'un primaire, bandes de calicots dans les cueillies, sur les fissures et au niveau des raccords entre matériaux différents,
- Enduit repassé sur murs et plafonds existants,
- Impression multi-surfaces à base de résines acryliques et alkydes en émulsion, bénéficiant du label NF Environnement,
- Retouches éventuelles à l'enduit,
- Ponçage, époussetage,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

Support : bois et dérivés

- Brossage, époussetage,
- Lessivage, dépose de tous les types de revêtements,

- Rinçage,
- Grattage,
- Ouverture des crevasses,
- Impression microporeuse pour bois aux résines alkydes,
- Rebouchage à l'enduit mixte ou gras à base de résine,
- Ponçage,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

Support : métaux non ferrugineux

- Nettoyage, dépoussiérage,
- Dégraissage,
- Décapage, lessivage, dépose de tous les types de revêtements, rinçage, séchage,
- Primaire d'accrochage à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

Support : métaux ferrugineux

- Décalaminage, dérouillage,
- Ponçage,
- Lessivage, dépose de tous les types de revêtements, rinçage et séchage complet,
- Nettoyage, dépoussiérage,
- Primaire d'accrochage à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

7-2.00.9.3 PREPARATION DES PEINTURES SUR SUPPORTS NEUFS

Les travaux comprennent la préparation des supports au sens du DTU 59, de manière à obtenir un travail de la qualité exigée. Les supports neufs devront faire l'objet de travaux préparatoires tels que définis dans le DTU 59.1 ou 59.4, soit :

1/ Supports neufs pour travaux en intérieur

Support : béton ou maçonnerie enduite

- Egrenage, brossage, époussetage,
- Impression multi-surfaces à base de résines acryliques et alkydes en émulsion, bénéficiant du label NF Environnement,
- Rebouchage, enduit,

- Ponçage, époussetage,
- Impression multi-surfaces à base de résines acryliques et alkydes en émulsion, bénéficiant du label NF Environnement,
- Retouche à l'enduit avec ponçage si nécessaire,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

Support : plaque de plâtre ou dérivés

- Egrenage, brossage, époussetage,
- Impression à multi-surfaces à base de résines acryliques et alkydes en émulsion, bénéficiant du label NF Environnement,
- Rebouchage, enduit,
- Ponçage, époussetage,
- Impression multi-surfaces à base de résines acryliques et alkydes en émulsion, bénéficiant du label NF Environnement,
- Retouche à l'enduit avec ponçage si nécessaire,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

Support : bois et dérivés

- Brossage, ponçage,
- Impression microporeuse pour bois aux résines alkydes,
- Rebouchage à l'enduit mixte ou gras à base de résine,
- Ponçage,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

Support : métaux non ferrugineux

- Nettoyage, dépoussiérage,
- Dégraissage éventuel,
- Décapage, rinçage, ponçage,
- Primaire d'accrochage à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

Support : métaux ferrugineux

- Décalaminage, dérouillage,
- Ponçage,

- Dégraissage éventuel,
- Nettoyage, dépoussiérage,
- Primaire d'accrochage à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse,
- Les opérations suivantes sortant du cadre des travaux préparatoires seront spécifiques au type d'élément à traiter et seront détaillées dans le paragraphe « Description des travaux ».

7-2.00.9.4 **RAPPEL DES REGLES GENERALES D'EXECUTION**

Travaux préparatoires et couche d'impression

Tous enduits et peintures devront être compatibles tant avec les surfaces à recouvrir qu'entre eux.

Les couches d'impression devront être adaptées au support selon le degré d'absorption de ce dernier qui devra être parfaitement sec avant toute application, laquelle ne pourra avoir lieu par température inférieure à + 5°, ni en atmosphère humide pouvant donner lieu à des condensations.

Le même support ne devra être ni gelé, ni surchauffé.

Une ou plusieurs couches supplémentaires pourront être demandées sans supplément de prix en cas de faible pouvoir couvrant lorsque les traces de fond ou de peinture apparaîtront sous la couche nouvellement appliquée.

Toutes souillures, poussières, tâches grasses, etc. devront être effacées avant toute nouvelle application de couche, les supports seront notamment débarrassés de tâches ou traces laissées par les corps d'état précédents dans la recherche des points d'attache ou de niveaux.

Les fontes, fers et aciers profilés, laminés, tôles, etc. seront soigneusement débarrassés de la rouille à la brosse métallique dure, par grattage, martelage ou autres procédés ad hoc, avant toute application de peinture, ou dégraissés au solvant, ou à la lampe à souder, rincés ou séchés.

Application des peintures

L'exécution définitive des peintures ne pourra être décidée qu'après dépôt des échantillons, essais éventuels et identifications des produits de marque établie, surfaces témoins (une face de mur, une porte, un ouvrage métallique, etc.) approuvés par le Maître d'Œuvre.

Chaque couche sera correctement croisée, l'aspect de la dernière couche en principe mat, lissé ou frappé fin, ou poché étant également décidé sur échantillonnage et surfaces témoins préalables.

Les reprises ne devront pas être visibles. Des surfaces délimitées palliant tout défaut d'aspect éventuel, seront reprises, s'il y a lieu.

Les tuyauteries, colliers, radiateurs où circule de l'eau chaude, seront peints de peinture spéciale calorique efficace et durable ne laissant notamment pas apparaître la rouille ou ne s'écaillant pas dans le temps.

Les autres canalisations où circule de l'eau froide recevront une peinture de préparation appropriée, notamment en fonction du risque inévitable de condensation localisée.

L'utilisation du rouleau et du pistolet sera tolérée, sauf avis contraire du Maître d'Œuvre ou des fiches techniques du fabricant.

Les lignes de repérage, de dessins, etc. seront supprimées par grattage ou ponçage soigné.

Les plaques de plâtre percées acoustiques ne peuvent pas être peintes au pistolet.

Les boiseries seront soigneusement brossées avant d'être peintes.

Pour les ouvrages en bois, la couche d'imprégnation est faite au fur et à mesure de l'approvisionnement, elle sera appliquée sur l'ensemble des faces (visibles, cachées, feuillures, etc.). Les couches devront couvrir parfaitement les surfaces peintes et dissimuler complètement les rebouchages éventuels. Des couches supplémentaires lui seront demandées si nécessaire, sans indemnités.

Les travaux de préparation tels que : égrenage, ponçage, rebouchage, calfeutrage, masticage et époussetage seront très soigneusement effectués dans le cadre du présent chapitre afin que les peintures soient parfaitement unies.

L'entrepreneur comprendra dans son prix les sujétions éventuelles pour travaux en hauteur, quelles que soient les conditions de travail ou d'accès et le genre de matériaux à recouvrir (cf. article « Sujétions diverses comprises dans les prix » du lot 0 « Généralités communes à tous les corps d'état »).

Il devra également prévoir les moyens d'éclairage provisoires nécessaires pour exécuter les travaux définis dans ce C.C.T.P. dans les pièces telles que salles de bains, sanitaires, pièces sans fenêtres, dépôts, locaux communs, etc.

Les travaux de mise en peinture seront réalisés avec soin. Les couches successives seront d'une nuance différente afin de pouvoir effectuer un contrôle visuel du nombre de couche. Le nombre de couches indiqué dans le présent C.C.T.P. est un minimum, seule l'épaisseur et le résultat en qualité de recouvrement, de mise en couleur et d'aspect fini sont à prendre en considération.

Les travaux de peinture et de revêtements muraux qui auraient éventuellement souffert des intempéries durant l'exécution ou le séchage seront refusés et l'entrepreneur du présent chapitre en devra la réfection sans indemnité.

Les ouvrages seront complétés et parfaits après rechampissage des éléments non peints, tels que revêtement de sol, menuiseries extérieures en aluminium, vitrerie, ou éléments peints de coloris différents.

Chaque ouvrage peint sera réalisé dans la teinte et la finition définies dans le présent C.C.T.P. ou selon les compléments d'information obtenu de la Maîtrise d'œuvre d'exécution au moment de l'exécution effective des ouvrages sur le chantier.

a) Phase d'exécution :

- Couche intermédiaire :

Elle s'applique après nettoyage éventuel sur couche primaire, couche d'impression partielle ou totale, couche d'imprégnation, rebouchage, enduit de peinture, anciens fonds de peinture ou sur une ancienne couche intermédiaire. La couche intermédiaire est compatible avec les préparations précédentes et les opérations ultérieures.

- Révision avant couche de finition :

Pour les travaux de finition soignée, il y a lieu de prévoir une vérification et éventuellement une retouche de l'état de surface obtenu après la couche intermédiaire. Cette opération appelée révision, consiste en une application localisée d'enduit ou de mastic, suivie d'un ponçage et d'un dépoussiérage.

Elle nécessite ensuite l'application locale d'une couche intermédiaire.

- Couche de finition :

La couche de finition donne l'aspect définitif prescrit (mat, satiné ou brillant, tendu ou poché) et la couleur désirée. Elle est compatible avec la couche précédente ou le subjectile.

La définition de l'état de finition commun à tous les subjectiles est celle de l'article 6.2.2 de la norme NF DTU 59.1.

Les prescriptions de classement de finition par nature de subjectiles suivant l'article 6.2.3 de la norme NF DTU 59.1 sont :

- Le degré de finition **A** le plus élevé, soit **SOIGNE** au sens du DTU 59, pour les ouvrages intérieurs ainsi que les ouvrages extérieurs du projet à l'exclusion de ceux ci-après définis ;
- En l'absence de définition, l'état de finition retenu est la finition **B**. L'état de finition **INTERMEDIAIRE** est également retenu en cas de non-définition de la nature des subjectiles conformément au DTU 59.1 P1-1, article 5 ;
- Le degré de finition **C** le plus faible, soit **ELEMENTAIRE** au sens du DTU, pour les locaux annexes, les locaux techniques, les parkings automobiles et pour les parois des gaines techniques accessibles.

L'état de finition retenu est précisé au chapitre « Description des travaux » ci-après.

b) Délai de recouvrement :

L'intervalle de temps à respecter entre deux couches successives est fonction de la nature du liant du produit de peinture et des conditions thermo-hygrométriques. Il y a lieu de se référer à la notice technique du fabricant.

Origine des matériaux à employer

En raison de l'évolution continue de la technique de fabrication des peintures et vernis, la multiplicité des produits employés, et au surplus, afin de définir clairement les qualités des peintures et vernis à prévoir, il apparaît nécessaire de préciser les produits d'une marque commerciale, prise à titre de référence, produits adaptés par leurs composants, au support rencontré et à la protection à obtenir.

7-2.00.9.5 *MODE DE METRE – CONTENU DES PRIX UNITAIRES*

Mode de métré

Les ouvrages du présent corps d'état sont mesurés suivant les quantités réelles vues et mises en œuvre, calculées suivant les méthodes d'évaluation en vigueur dans la profession.

Les coupes droites, biaisées, cintrées, apparentes ou non, percements, entailles, découpes, habillages, sont inclus dans les prix unitaires, ainsi que les raccords après le passage des autres corps d'état au droit des tuyauteries, consoles, bâtis et autres ouvrages.

Les vides et pénétrations isolés de moins de 0,50m² de surface ne sont pas déduits.

Prix d'application

Outre les obligations définies dans les prescriptions techniques des DTU, Normes AFNOR et AT, les prix unitaires engloberont notamment les obligations suivantes :

- Le démontage et le remontage des portes, le tracé des filets et galons éventuels, les rechapissages de tons, polychromie, tracés.
- Le nettoyage des carrelages, dallages, revêtements de sols de toutes natures, planchers, murs, cloisons vitrées, stores, menuiseries, serrureries, appareils électriques et appareils sanitaires souillés au cours de l'exécution des travaux de peinture.
- L'exécution des travaux, à toute hauteur, y compris échafaudages mobiles ou fixes à assemblage simple.
- Les difficultés d'accès et embarras divers sur le chantier.
- Les travaux préparatoires suivants :
 - Le lessivage, lavage et rinçage des supports anciens ou salis,
 - Le nettoyage de toutes les surfaces, dépoussiérage,
 - Le rebouchage et/ou ratissage mince avec ponçage pour parements prêts à peindre ou à revêtir,
 - Les masticages et ponçages, brûlages des résines, fixation des nœuds,

- L'enduit sur entailles de toutes pièces de ferrures (paumelles, équerres, plates-bandes, entrées, etc.),
- Le calfeutrement des moulures, champs, plinthes, cimaises, tubes,
- Les façons pour la réalisation des joints de dilatation, de construction, de rupture.

Les tons seront essayés avant l'emploi en présence du Maître d'œuvre, et en un endroit déterminé du chantier. Le Maître d'œuvre aura toujours le droit d'exiger la provenance des matières, et documents de toute nature sur la qualité, sans que cette mesure dispense des essais ultérieurs.

Il est précisé que l'entrepreneur aura à exécuter tous les ouvrages conformément au ton donné pour chaque couche par le Maître d'œuvre.

L'entrepreneur sera tenu d'assurer à ses frais, la fourniture des échantillons jugés utiles et nécessaires pour obtenir les coloris et les effets voulus.

Dans le cas où les produits examinés ne répondraient pas aux prescriptions imposées et aux règles de l'art, ils seraient immédiatement rebutés et rejetés du chantier ou des ateliers. Les travaux exécutés seraient refaits aux frais de l'entrepreneur qui supporterait également toutes les dépenses entraînées, en particulier, l'enlèvement par grattage ou brûlage des produits défectueux déjà employés et appliqués.

7-2.00.9.6 **NETTOYAGE - PROTECTION DES OUVRAGES**

Nettoyage

L'entrepreneur du présent corps d'état est responsable d'une livraison de ses ouvrages en parfait état de propreté, sans tâche ni détérioration.

Le nettoyage sera assuré en fin de chantier sur ordre du Maître d'œuvre. Les revêtements, plinthes et tous ouvrages du présent corps d'état seront lavés, grattés et dépoussiérés soigneusement y compris enlèvement des gravois aux décharges publiques, pour une livraison en parfait état de propreté et sans tâche.

Protection des ouvrages

D'une manière générale et impérative, l'entrepreneur devra prendre toutes les précautions qui s'imposent pour protéger les surfaces qui pourraient être tachées, attaquées (planchers, sols) ou détériorées (cadres de portes, fenêtres, panneaux de bois, menuiseries métalliques, vitrages, parements de béton brut destinés à rester apparents).

L'entrepreneur du présent corps d'état est responsable jusqu'à la réception de la protection de ses ouvrages, à cet effet, il devra entre autres :

- Protéger les arêtes et parements exposés,
- Protéger les revêtements et peintures,
- Donner par écrit toutes les consignes nécessaires aux corps d'état intervenant après lui,
- Surveiller au fur et à mesure du déroulement du chantier que ces consignes sont respectées.

7-2.00.9.7 **TEINTES**

Les teintes sont laissées au choix du Maître d'Œuvre, sans exclusivité de teinte, dans la limite des palettes des fabricants. Le Maître d'Œuvre ne sera pas limité en nombre de teintes ou de compositions de teintes par local.

Les teintes et tons adoptés par le Maître d'Œuvre peuvent exiger l'emploi de produits purs ou mélangés sans que l'entrepreneur puisse demander de supplément quelconque sur le montant financier de son marché de travaux.

L'entrepreneur devra réaliser des surfaces témoins, obtenir l'approbation du Maître d'œuvre et du Maître d'Ouvrage sur ces surfaces pour pouvoir commencer l'exécution des ouvrages.

7-2.00.9.8 **RACCORDS DE PEINTURE / RETOUCHES**

L'Entrepreneur devra comme étant dû dans son forfait les raccords après passage des autres corps d'état (pose des diverses canalisations et appareils, etc.), compris tous travaux accessoires nécessaires.

Les raccords et reprises ne concernent que ceux afférents au présent chapitre et laissés en instance, avant l'exécution des travaux des autres corps d'état, soigneusement exécutés.

Après terminaison de ses travaux, il ne pourra refuser d'exécuter tous les raccords découlant de réparations, de malfaçons ou d'accidents des travaux des autres corps d'état.

Les retouches et raccords seront réalisés :

- Après mise en jeu des menuiseries,
- Après essais de mise en service des installations techniques.

7-2.00.10 **PRESCRIPTIONS PARTICULIERES CONCERNANT LES MATERIAUX**

7-2.00.10.1 **PRESCRIPTIONS GENERALES**

Tous les matériaux, matériels et produits finis entrant dans la constitution des ouvrages, indépendamment de leur conformité avec les normes qui les concernent, seront neufs et de première qualité.

Les peintures proposées devront être titulaires d'un écolabel, type Ecolabel Européen, au minimum, qui garantit, entres autres, une faible émission de COV et une absence de métaux lourds.

Les produits de revêtement de mur ou de sol, les peintures et vernis seront étiquetés A+ (au minimum) relativement à la réglementation qui concerne les émissions de Composés Organiques volatils (COV) et de formaldéhyde pour les matériaux de construction. Il est demandé de produire une attestation, voire le rapport du laboratoire accrédité pour les tests d'émission.

Les matériaux seront de premier choix. La qualité et l'origine des matériaux de revêtements, enduits, colles, etc. devront être certifiés conformément aux prescriptions portées par le DTU 59 et les avis techniques en vigueur, en particulier en ce qui concerne la planéité, les tolérances dimensionnelles et les nuances.

Les produits utilisés seront livrés sur le chantier dans leurs emballages d'origine. L'étiquetage d'identification permettra de connaître les précautions particulières à prendre pour leur transport et en cours de manipulation.

Les factures des produits pourront être exigées par le Maître d'Œuvre.

Marques de matériaux et produits finis mentionnés dans la partie « Description des travaux » du présent document.

Marques préconisées, mentionnées comme « Références indicatives »

La marque n'est pas imposée mais les caractéristiques mentionnées, considérées comme minimales devront être respectées.

Dans tous les cas, les produits proposés par l'entreprise pour la réalisation des ouvrages devront avoir obtenu l'accord, sans réserve, du bureau de contrôle, de la maîtrise d'œuvre et de la maîtrise d'ouvrage.

En cas de refus de leur part, l'entrepreneur ne pourra, exiger à ce titre un quelconque dédommagement.

7-2.00.11 **GARANTIES PARTICULIERES – ESSAIS**

La garantie légale de bonne tenue est de 2 ans pour les peintures.

Le Maître d'Œuvre se réserve le droit de faire procéder à des essais par un organisme de son choix. Les frais engendrés par ces essais seront à la charge de l'entreprise.

Ces essais porteront sur :

- Le contrôle d'aspect : uniformité de la couleur, brillance ou matité, rechampissage, aspect de surface,
- Le contrôle physique : adhérence, épaisseur, résistance aux UV,
- L'aptitude à l'emploi : insensibilité à l'eau, facilité de nettoyage.

Dans le cas où les résultats des essais seraient défavorables par rapport aux prétentions initiales de l'entreprise, ou par rapport aux prescriptions portées par le présent Cahier des Clauses Techniques Particulières, l'ensemble des travaux concerné sera refusé et repris aux frais de l'entrepreneur.

7-2.10 **DESCRIPTION DES TRAVAUX DE PEINTURE**

L'ensemble des murs et plafonds du projet seront peints ou lasurés (hors revêtement carrelé ou autres parements finis).

Les peintures ne devront, ni par leur sélection ni par leur pose, dégrader les performances acoustiques des ouvrages.

Si des traitements acoustiques doivent être peints (faux-plafonds perforés par exemple), ils devront l'être au rouleau. L'utilisation de peinture projetée (bombe, pistolet, autre) est proscrite.

Les FDES (Fiches de Déclaration Environnementales et Sanitaires) seront obligatoirement fournies.

La signalétique sur plaques pour la désignation des gaines techniques, locaux techniques, indications réglementaires, signalétique d'indication des locaux communs, etc. sera traitée par le titulaire du présent marché.

Pour les portes coupe-feu, l'entreprise en charge des travaux de peinture, ne peindra pas les joints intumescents mais les protégera avec de l'adhésif.

De même, les joints en néoprène situés en feuillures des portes acoustiques et des menuiseries ne devront en aucun cas être peints afin de ne pas affecter la performance acoustique des ouvrages. Le titulaire du présent marché devra s'assurer de la bonne réalisation des protections des joints dus aux marchés de « Menuiseries extérieures » et « Menuiseries intérieures ».

7-2.10.1 **ENDUIT DE DRESSAGE, DE LISSAGE ET DE REBOUCHAGE**

Préparation des supports suivant DTU 59.1 P1-1 suivant l'état de finition attendue.

Application sur les murs et cloisons d'un enduit de dégrossissage garnissant en pâte avant application d'un enduit de finition et de lissage. Reprises ponctuelles en plafonds suivant le contexte.

Suivant état du support, mise en œuvre directe de l'enduit de lissage. Application manuelle en plusieurs couches.

- Classification : AFNOR NF T 36-005 – Famille III, classe 2.

- Classement feu : M 0.

Préparation des fonds : égrenage – époussetage, autres suivant le support rencontré.

Mise en œuvre et consommation suivant prescriptions du fabricant, en fonction des supports à recouvrir et des finitions à obtenir. Compris ponçages intermédiaires et de finition.

Enduit de type PRESTONETT de la société BEISSIER ou de caractéristiques techniques équivalentes.

Nota : Dans tous les cas, les enduits seront adaptés aux supports à recouvrir selon les contraintes techniques à satisfaire, et apte à recevoir la finition attendue. Finition A pour les murs et cloisons.

Planitude de l'enduit

- Planitude locale :

- Une règle de 0,20m appliquée sur l'enduit et déplacée en tous sens ne doit pas faire apparaître, entre les points les plus saillants et les points les plus en retrait, un écart supérieur à 1mm.

- Planitude générale :

- Enduits exécutés sans nus ni repères :
 - Une règle à plots de 2 m appliquée sur l'enduit et promenée en tous sens ne doit pas faire apparaître, entre les points les plus saillants et les points les plus en retrait, un écart supérieur à 5mm.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte, notamment :

- Pour les murs existants à peindre ou à carrelé non recouverts par un doublage,
- Pour les plafonds existants à peindre non recouverts par des faux-plafonds.

7-2.10.2 TRAVAUX DE FINITIONS SUR BLOCS-PORTES

7-2.10.2.1 PEINTURE DES HUISSERIES BOIS

Les travaux de mise en peinture et de coloration des huisseries bois comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports bois et dérivés

- Dégraissage des bois tropicaux au solvant spécial.
- Brossage.
- Rebouchage, ponçage au papier de verre à sec.
- Epoussetage.
- Enduit repassé.
- Application d'une couche d'impression de type MUOPRIM de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - NF environnement,
 - Teneur en COV : 1g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/g : valeur limite 30g/l (2010).

Peinture de finition

- Application de deux couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée de type PREMIOR SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 90g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/d : valeur limite 130g/l (2010),
 - Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 1,
 - Brillant spéculaire : 35 % sous 60°,
 - Haute résistance à la salissure et aux traces de mains – Technologie BRS.
- Travail soigné, aspect lisse et tendu.
- Finition courante de type B.
- Teinte au choix de l'Architecte.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et nomenclature des portes intérieures, notamment : pour les huisseries bois à peindre des blocs-portes intérieurs.

7-2.10.2.2 VERNISSAGE DES HUISSERIES BOIS

Les travaux de vernissage des huisseries bois comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports bois et dérivés

- Brossage.
- Rebouchage, ponçage au papier de verre à sec.
- Epoussetage.
- Enduit repassé (finition A).
- Application d'une couche d'impression de type VERNIS O'SATIN ou LISWOOD MAT suivant type de bois, de la société SEIGNEURIE ou équivalent.

Peinture de finition

Application de deux couches de vernis satinée transparent à base de résine acrylique et polyuréthanes en phase aqueuse de type VERNIS O'SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :

- Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
- Teneur en COV : 130g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/e : valeur limite 130g/l (2010).
- Prévoir ponçage entre chaque couche de vernis.
- Aspect brillant.

L'entreprise prévoira au maximum d'exécuter les travaux de vernissage en atelier.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et nomenclature des portes intérieures, notamment : pour les huisseries bois des blocs-portes intérieurs à vernir.

7-2.10.2.3 TRAITEMENT DES CHANTS

Les travaux de mise en peinture ou de vernissage des chants comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Il est rappelé à l'entreprise que l'ensemble des chants devra être traité (4 faces).

Traitement par vernissage

Les chants en bois dur des portes stratifiées seront vernis avant mise en œuvre par le menuisier :

Les travaux comprennent :

- Application d'une couche d'impression de type VERNIS O'SATIN ou LISWOOD MAT suivant type de bois, de la société SEIGNEURIE ou équivalent.
- Application de deux couches de vernis satinée transparent à base de résine acrylique et polyuréthanes en phase aqueuse de type VERNIS O'SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 130g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/e : valeur limite 130g/l (2010).
- Prévoir ponçage entre chaque couche de vernis.
- Aspect brillant.

Traitement par peinture

Les chants en bois dur des portes à peindre seront peints avant mise en œuvre par le menuisier :

- Application d'une couche d'impression de type MUOPRIM de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - NF environnement,
 - Teneur en COV : 1g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/g : valeur limite 30g/l (2010).
- Application de deux couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée de type PREMIOR SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 90g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/d : valeur limite 130g/l (2010),
 - Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 1,
 - Brillant spéculaire : 35 % sous 60°,
 - Haute résistance à la salissure et aux traces de mains – Technologie BRS.
- Travail soigné, aspect lisse et tendu.
- Finition courante de type B.
- Teinte au choix de l'Architecte.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et nomenclature des portes intérieures, notamment : pour les chants des vantaux des blocs-portes intérieurs peints.

7-2.10.2.4 PEINTURE DES VANTAUX DE PORTES EN BOIS

Les travaux de mise en peinture et de coloration des vantaux bois des blocs-portes comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports bois et dérivés

- Dégraissage des bois tropicaux au solvant spécial.
- Brossage.
- Rebouchage, ponçage au papier de verre à sec.
- Epoussetage.
- Enduit repassé (finition A).
- Application d'une couche d'impression de type MUOPRIM de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - NF environnement,
 - Teneur en COV : 1g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/g : valeur limite 30g/l (2010).

Peinture de finition

- Application de deux couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée de type PREMIOR SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 90g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/d : valeur limite 130g/l (2010),
 - Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 1,
 - Brillant spéculaire : 35 % sous 60°,
 - Haute résistance à la salissure et aux traces de mains – Technologie BRS.
- Travail soigné, aspect lisse et tendu.
- Finition courante de type B.

- Teinte au choix de l'Architecte.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et nomenclature des portes intérieures, notamment : pour les vantaux des blocs-portes intérieurs en bois à peindre du projet.

7-2.10.2.5 PEINTURE DES VANTAUX DE PORTES METALLIQUES

Les travaux de mise en peinture et de coloration des vantaux métalliques des blocs-portes comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports en métal

- Nettoyage, époussetage.
- Dégraissage.
- Dérouillage et décalaminage par procédés mécaniques (brossage à la brosse métallique, grattage, sablage).
- Application d'une primaire antirouille à base de résine alkyde de type FREITAMETAL de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 382g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/i : valeur limite 500g/l (2010).

Peinture de finition

- Application de deux couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée ou brillante de type PREMIOR BRILLANT ou PREMIOR SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 90g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/d : valeur limite 130g/l (2010),
 - Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 1,
 - Brillant spéculaire :
 - Satin moyen : 35 % sous 60°,
 - Brillant : 80 % sous 60°.
 - Haute résistance à la salissure et aux traces de mains – Technologie BRS.
- Travail soigné, aspect lisse et tendu.
- Finition courante de type B.
- Teinte au choix de l'Architecte.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et nomenclature des portes intérieures, notamment : pour les vantaux des blocs-portes intérieurs en bois avec parements métalliques à peindre du projet.

7-2.10.3 **TRAVAUX DE FINITIONS SUR OUVRAGES DIVERS**

7-2.10.3.1 **PEINTURE SUR OUVRAGES DE BOIS BRUTS INTERIEURS**

Les travaux de mise en peinture et de coloration des ouvrages bois comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports bois et dérivés

- Dégraissage des bois tropicaux au solvant spécial.
- Brossage.
- Rebouchage, ponçage au papier de verre à sec.
- Epoussetage.
- Enduit repassé.
- Application d'une couche d'impression de type MUOPRIM de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - NF environnement,
 - Teneur en COV : 1g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/g : valeur limite 30g/l (2010).

Peinture de finition

- Application de deux couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée de type PREMIOR SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 90g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/d : valeur limite 130g/l (2010),
 - Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 1,
 - Brillant spéculaire : 35 % sous 60°,
 - Haute résistance à la salissure et aux traces de mains – Technologie BRS.
- Travail soigné, aspect lisse et tendu.
- Finition courante de type B.
- Teinte au choix de l'Architecte.

La teinte sera à définir selon le projet architectural du local dans lequel ces ouvrages bois sont mis en œuvre.

Localisation

L'entreprise devra consulter le C.C.T.P. du lot « Menuiseries intérieures » pour localiser exactement les ouvrages en bois à peindre, notamment :

- Trappes de visite technique (tablier et cadre),
- Plinthes bois,
- Façades des gaines techniques,
- Tablettes d'appuis des baies,
- Et cætera.

7-2.10.3.2 **VERNISSAGE SUR OUVRAGES DE BOIS BRUTS INTERIEURS**

Les travaux de vernissage des ouvrages bois comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports bois et dérivés

- Dégraissage des bois tropicaux au solvant spécial.
- Brossage.
- Rebouchage, ponçage au papier de verre à sec.
- Epoussetage.
- Enduit repassé (finition A).
- Application d'une couche d'impression de type VERNIS O'SATIN ou LISWOOD MAT suivant type de bois, de la société SEIGNEURIE ou équivalent.

Peinture de finition

Application de deux couches de vernis satinée transparent à base de résine acrylique et polyuréthanes en phase aqueuse de type VERNIS O'SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :

- Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
- Teneur en COV : 130g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/e : valeur limite 130g/l (2010).
- Prévoir ponçage entre chaque couche de vernis.
- Aspect brillant.

L'entreprise prévoira au maximum d'exécuter les travaux de vernissage en atelier.

Localisation

L'entreprise devra consulter le C.C.T.P. du lot « Menuiseries intérieures » pour localiser exactement les ouvrages en bois à vernir, notamment :

- Oculus bois de la porte de la laverie,
- Châssis vitrés à cadre bois,
- Et cætera.

7-2.10.3.3 PEINTURE SUR CANALISATIONS APPARENTES

Les travaux de peinture des canalisations apparentes comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Canalisations en PVC et cuivre

- Dégraissage.
- Ponçage et époussetage.
- Application d'une primaire d'accrochage à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse de type PRINT-ADR, de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 120g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/i : valeur limite 140g/l (2010).

Peinture de finition

- Application de deux couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée ou brillante de type PREMIOR SATIN ou PREMIOR BRILLANT de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 90g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/b : valeur limite 100g/l (2010),

- Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 1,
 - Brillant spéculaire :
 - o Satin moyen : 35 % sous 60°,
 - o Brillant : 80 % sous 60°.
 - Haute résistance à la salissure et aux traces de mains – Technologie BRS.
- Travail soigné, aspect lisse et tendu.
- Finition courante de type B.
- Teinte au choix de l'Architecte.

Localisation

L'entreprise devra consulter les C.C.T.P. du lot « Plomberie – Chauffage – Ventilation » pour localiser exactement les canalisations apparentes à peindre, notamment :

- Pour l'ensemble des canalisations (métalliques, cuivre, PVC, eau froide, eau chaude, gaz, ventilation, évacuation, chauffage, et toutes autres canalisations apparentes.

Dans la mesure du possible, les canalisations ne seront pas visibles dans les locaux accessibles au public.

7-2.10.3.4 **REMISE EN PEINTURE DES GARDE-CORPS ET MAINS-COURANTES BOIS**

Dans le cadre du présent chapitre, il sera dû la dépose et la remise en peinture des mains-courantes / garde-corps existants des escaliers intérieurs, à savoir :

Dépose des garde-corps existants.

Peinture des éléments métalliques

Préparation des supports suivant la norme NF DTU 59.1, à minima :

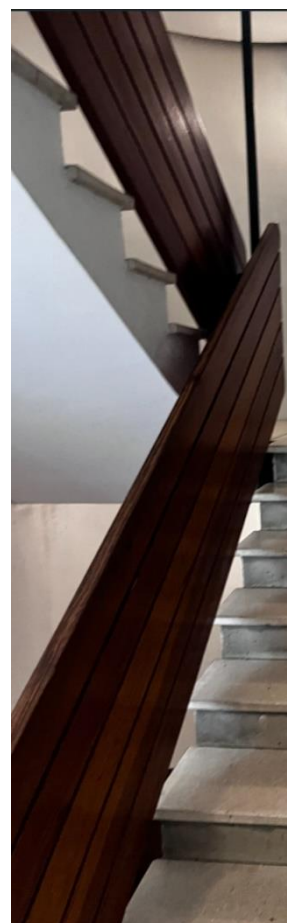
- Dégraissage des surfaces avec un dégraissant industriel.
- Elimination de la rouille par brossage St 3 des zones oxydées.
- Egrenage de la peinture avec de la laine d'acier n°0 pour les défauts importants et de la laine d'acier n°000 pour les défauts moindres, ou avec une disqueuse à disque lamelle.
- Retrait de la poussière au chiffon humide.
- Reprise au mastic spécial fer de type SINTOFER de la société SINTO ou équivalent, des surfaces endommagées, ponçage et dépoussiérage.
- Application d'un primaire à base de copolymères acryliques en dispersion aqueuse de type FREITACCROCH de la société SEIGNEURIE ou équivalent.
- Application de deux couches d'une laque antirouille à base résine alkyde-uréthane, type FREITACOLOR de la société SEIGNEURIE ou équivalent.

Teinte au choix de l'Architecte.

Peinture des éléments bois

Préparation des supports suivant la norme NF DTU 59.1, à minima :

- Nettoyage, ponçage, essuyage soigné.
- Décapage total de l'ancien vernis.
- Application de deux couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée de type PREMIOR SATIN de la société SEIGNEURIE ou équivalent.



Garde-corps bois à repeindre

Repose

Repose des garde-corps, phasage pour maintien de la sécurité à prévoir.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte, pour l'ensemble des mains-courantes / garde-corps existants conservés des escaliers intérieurs des bâtiments.

7-2.10.3.5 **REMISE EN PEINTURE DES CONTRE-MARCHES D'ESCALIERS**

Remise en peinture des contre-marches des escaliers en marbre, à savoir :

Les travaux de mise en peinture et de coloration des sols comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59.3 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports

- Grenaillage, sablage.
- Egrenage, brossage, époussetage.
- Dégraissage et élimination des laitances si nécessaire, rinçage.
- Reprise des défauts éventuels à l'aide d'un mortier de réparation résultant d'un mélange silice + résine époxy bi-composant sans solvant du type SOL 300 de chez ZOLPAN ou équivalent.
- Une couche de primaire à base de résine époxy bi-composant sans solvant du type SOL 300 de chez ZOLPAN ou équivalent.

Peinture de finition

- Deux couches minimums de peinture époxy bi-composant en phase aqueuse du type ULTRASOL A de chez ZOLPAN ou équivalent.
- Silice calibrée HN 31 (200 à 500 µm) pour la réalisation de finitions anti-glissances. Incorporation dans la dernière couche de peinture à raison de 5 à 10 % de la quantité.
- Aspect semi-brillant.
- Teinte au choix de l'Architecte.

Afin de répondre aux exigences quant à l'accessibilité aux personnes à mobilité réduites, la première et la dernière marche de chaque volée d'escaliers devront être pourvues d'une contremarche visuellement contrastée du reste des marches de l'escalier.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte, notamment :

- Pour l'ensemble des contremarches des escaliers existants du bâtiment Beaune et pour l'ensemble des contremarches de l'escalier/gradins de la salle événementielle du bâtiment Rotonde,
- Pour les premières et dernières contremarches de chaque volée de l'escalier créé au droit de la zone D du bâtiment Beaune.

7-2.10.4 PEINTURE DES PLAFONDS ET OUVRAGES HORIZONTAUX

Les travaux de mise en peinture des plafonds et ouvrages horizontaux comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports neufs intérieurs en béton, enduits au mortier de ciment et dérivés

- Brossage, egrenage, époussetage.
- Enduit repassé.
- Ponçage au papier de verre, époussetage.
- Application d'une couche d'impression de type PRINTOPRIM de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 15g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/g : valeur limite 30g/l (2010).

Préparation des supports neufs intérieurs en plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné et dérivés

- Révision des joints.
- Rebouchage, ponçage au papier de verre à sec, époussetage.
- Enduit repassé, ponçage, époussetage.
- Application d'une couche d'impression de type MUOPRIM de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - NF environnement ;
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 1g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/g : valeur limite 30g/l (2010).

Peinture de finition

- Application de deux couches de peinture à base de résines acryliques en phase aqueuse finition mat de type FLAT HYDRO MAT de la société TOLLENS ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - NF environnement,
 - Teneur en COV : teneur en COV maximum 29g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/a : valeur limite 30g/l (2010),
 - Brillant spéculaire : < 4% sous 85° d'angle,
 - Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 1,
 - Classification AFNOR : NF T 36-005 Famille I - Classe 7b2.
- Aspect : lisse semi-tendu.
- Finition courante de type B.
- Teinte au choix de l'Architecte.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et tableaux de finitions, notamment : pour les plafonds intérieurs en plaques de plâtre ou en béton non revêtus par un autre système de finition et les jouées (faux-plafonds, etc.).

7-2.10.5 PEINTURE DES PAROIS ET OUVRAGES VERTICAUX

Les travaux de mise en peinture et de coloration des parois et ouvrages verticaux comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports neufs intérieurs en béton, enduits au mortier de ciment et dérivés

- Brossage, égrenage, époussetage.
- Enduit repassé.
- Ponçage au papier de verre, époussetage.
- Application d'une couche d'impression de type PRINTOPRIM de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 15g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/g : valeur limite 30g/l (2010).

Préparation des supports neufs intérieurs en plaques de parement en plâtre à épiderme cartonné et dérivés

- Révision des joints.
- Rebouchage, ponçage au papier de verre à sec, époussetage.

- Enduit repassé, ponçage, époussetage.
- Application d'une couche d'impression de type MUOPRIM de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - NF environnement,
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 1g/l suivant la norme n°2004/42/CE catégorie A/g : valeur limite 30g/l (2010).

Peinture de finition

- Application de deux couches de peinture-laque à base de résines acryliques polyuréthanes en phase aqueuse finition satinée de type ORIZON SATIN PREMIUM de la société TOLLENS ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - NF environnement,
 - Anti-formaldéhyde,
 - Excell +,
 - Teneur en COV : teneur en COV maximum 99g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/b : valeur limite 100g/l (2010),
 - Brillant spéculaire : 25-30 % environ sous 60° d'angle,
 - Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 1,
 - Classification AFNOR : NF T 36-005 Famille I - Classe 7b2 / 6a.
- Aspect : lisse tendu satiné.
- Finition courante de type B.
- Teintes au choix de l'Architecte.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et tableaux de finitions, notamment : pour les parois intérieures en plaques de plâtre ou en béton non revêtues par un autre système de finition (faïence, revêtement mural, etc.).

7-2.10.6 PEINTURE DES LOCAUX TECHNIQUES

Les travaux de mise en peinture des parois et plafonds des locaux et gaines techniques comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Peinture de finition

Pour une finition mate

- Application de deux couches de peinture acrylique de type EMULPAN de la société SEIGNEURIE ou équivalent :
 - Classement vis-à-vis des polluants émis dans l'air : A+,
 - Teneur en COV : 15g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/a : valeur limite 30g/l (2010),
 - Rah suivant norme NF EN 13300 : classe 3.
- Finition : mate.
- Travail soigné, aspect lisse et tendu.
- Finition de type C.
- Teinte au choix de l'Architecte.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et tableaux de finitions, notamment : pour les locaux techniques des bâtiments.

7-2.10.7 **PEINTURE DE SOL ANTI-POUSSIERES**

Les travaux de mise en peinture et de coloration des sols comprennent la préparation des supports. Les modalités d'exécution des ouvrages sont celles portées par le DTU 59.3 (rappelées également dans les généralités du présent CCTP) :

Préparation des supports

- Grenaillage, sablage.
- Egrenage, brossage, époussetage.
- Dégraissage et élimination des laitances si nécessaire, rinçage.
- Reprise des défauts éventuels à l'aide d'un mortier de réparation résultant d'un mélange silice + résine époxy bi-composant sans solvant du type SOL 300 de chez ZOLPAN ou équivalent.
- Une couche de primaire à base de résine époxy bi-composant sans solvant du type SOL 300 de chez ZOLPAN ou équivalent.

Peinture de finition

- Deux couches minimums de peinture époxy bi-composant en phase aqueuse du type ULTRASOL A de chez ZOLPAN ou équivalent.
- Silice calibrée HN 31 (200 à 500 µm) pour la réalisation de finitions anti-glissances. Incorporation dans la dernière couche de peinture à raison de 5 à 10 % de la quantité.
- Aspect semi-brillant.
- Teinte au choix de l'Architecte.

Remontée verticale de 10cm de hauteur en pieds de parois verticales (plinthes) selon les indications portées par l'Architecte.

Localisation

A prévoir suivant plans de l'Architecte et tableaux de finitions.

7-2.20 **DESCRIPTION DES OPERATIONS DE NETTOYAGE**

Les prestations à effectuer ont pour but de livrer les ouvrages réalisés, les matériels, les équipements, les locaux et les surfaces dans de bonnes conditions de propreté, d'hygiène et de confort pour les personnels et pour les usagers finaux.

Les opérations de nettoyage seront réalisées dans la limite des volumes intérieurs. Les voiries dans la cadre du projet sont entretenues par le lot « Démolition – Fondations – Gros-œuvre – Terrassements – VRD – Espaces-verts - Cuvelage ».

Le nettoyage concerne l'ensemble des bâtiments.

Le nettoyage complet comprend aussi bien les locaux accessibles au public que les parties techniques ou de service.

Il est prévu 2 nettoyages, un avant OPR et un avant livraison.

7-2.20.1 **NETTOYAGE POUR LES O.P.R**

Le titulaire du présent chapitre interviendra, avant les Opérations Préalables à la Réception, notamment sur les ouvrages des corps d'état suivants (liste non exhaustive) :

Menuiseries extérieures - occultations

L'ensemble des ouvrages de menuiseries extérieures devra être nettoyé pour assurer un aspect parfait à la réception des travaux. Les ouvrages comprennent notamment tous les vitrages intérieurs et extérieurs, les encadrements, tablettes, tableaux, appuis, les occultations, etc. Les produits utilisés devront être adaptés à l'ouvrage mis en œuvre.

La prestation sera réalisée quelle que soit la hauteur des menuiseries, avec les matériels adaptés, échelles, échafaudages mobiles, nacelles ou utilisation des points d'ancrage et en mettant en œuvre les protections et sécurités nécessaires vis à vis du public et du personnel.

Cloisons – Doublages – Plafonds

Les éléments de cloisons, doublages et faux-plafonds devront être nettoyés pour assurer une bonne qualité à la réception des travaux. En cas de saleté sur le sol lié aux ouvrages de cloisons, doublages ou plâtrerie, le titulaire du présent chapitre en devra également le nettoyage.

Les éléments de traitement acoustique des locaux seront soigneusement dépoussiérés sans risque d'altérer leur performance.

Les déchets de matériaux non utilisés, les emballages ou autres gravois seront enlevés, au fur et à mesure de l'avancement du chantier par ses soins. En outre il sera réalisé en plus du nettoyage habituel et quotidien, en cours d'intervention, un nettoyage supplémentaire soigné et complet en fin de phase d'intervention.

Métallerie – Serrurerie

Le titulaire du présent chapitre devra assurer le nettoyage des éléments métalliques en utilisant des produits ne risquant pas de dégrader le métal ou le revêtement de finition.

L'ensemble des éléments de serrurerie (garde-corps, mains courantes, portes métalliques pleines, grilles de ventilation, etc.) devra faire l'affaire d'un nettoyage approprié et de qualité.

Menuiseries intérieures

Le titulaire du présent chapitre devra le nettoyage des différents éléments de menuiserie intérieures (huisseries, vantaux de porte, façades de placards techniques, meubles, et cætera).

Le titulaire du présent chapitre devra tenir compte des ouvrages sur lesquels il doit intervenir et devra adapter les produits utilisés en conséquence.

Les éléments de traitement acoustique des locaux seront soigneusement dépoussiérés sans risque d'altérer leur performance.

Revêtements de sols durs

Les carrelages et autres revêtements ou supports adjacents salis, seront nettoyés immédiatement après la pose afin d'éliminer toutes traces de ciment ou de colle. Cette tâche sera réalisée alors, au fur et à mesure de l'avancement des travaux de sols durs.

Les produits employés devront être appropriés, afin de ne pas provoquer l'altération des matériaux ni leur décollement.

Peinture

L'ensemble des ouvrages de peinture devra être nettoyé afin d'assurer un aspect soigné des ouvrages réalisés.

Les produits utilisés devront être adaptés et ils ne devront, en aucun cas, altérer les aspects de surface en ôtant les couches appliquées.

Plomberie

Le titulaire du présent chapitre devra le nettoyage des différents appareils sanitaires soit les canalisations, lavabos, vasques, douches, etc.

Les différents produits de nettoyage devront être choisis en fonctions des éléments à nettoyer.

Chauffage – Ventilation

Le présent chapitre devra le nettoyage des éléments de chauffage et de ventilation à double flux (sorties, réseaux, pied de colonne, grilles plafonniers, prises d'air, de soufflage, etc.).

L'entreprise de nettoyage devra prendre en compte le type de matériau pour utiliser le produit adéquat.

Ascenseur

Avant la livraison définitive du chantier, le titulaire du présent chapitre devra le retrait et l'évacuation de toutes les protections mises en place par l'ascensoriste.

Le titulaire du présent chapitre devra le nettoyage des cabines d'ascenseurs ainsi que les portes palières.

7-2.20.2 NETTOYAGE DE LIVRAISON

A la fin de tous les travaux de finitions intérieures et de reprises après mise en jeu, l'entrepreneur devra la réalisation du nettoyage de réception de l'ouvrage.

Ces nettoyages seront effectués par du personnel spécialisé. Il portera sur tous les équipements et ouvrages tous corps d'état. En outre, l'entrepreneur devra le nettoyage des vitrages toutes faces, le nettoyage des carrelages muraux et du sol, le nettoyage des châssis, des fenêtres, de la robinetterie, de la quincaillerie, de la lustrerie, des appareils sanitaires, etc.

L'évacuation des déchets, qu'ils résultent des travaux des autres corps d'état ou du nettoyage en lui-même (bâches, cartons, protections, polyane, etc.) sera comprise dans les nettoyages.

Les produits employés et les procédés de mise en œuvre relatifs au nettoyage doivent être appropriés afin de ne pas provoquer l'altération des matières ou de leur état de surface. Afin d'éviter à l'entreprise une mauvaise utilisation de produit, il convient que celle-ci ait connaissance de l'ensemble des fiches techniques des matériaux posés avec leurs contre-indications sur l'utilisation de produits d'entretien.

Concernant le nettoyage des sols, l'entreprise devra vérifier que les produits employés sont compatibles avec le revêtement afin de ne pas le détériorer.

7-2.20.3 **MOYENS ET PLANNING D'INTERVENTION**

Le titulaire fournit pour les opérations de nettoyage, le matériel et les produits nécessaires.

Pour le matériel, le titulaire dresse la liste des outils et des machines à titre permanent et occasionnel dans son offre.

Les matériels utilisés doivent être conformes aux normes de sécurité, ils doivent être adaptés aux lieux et leurs performances doivent être en adéquation avec les résultats à obtenir, cette liste sera accompagnée :

- D'une notice technique précisant notamment la provenance et l'origine des matériels,
- Des références d'utilisation.

Des matériels doivent être validés par le Maître d'Ouvrage avant l'utilisation.

Selon le planning de travaux, l'entreprise effectuera les nettoyages pour la fin de chantier, pour les OPR et pour la réception du projet. Les nettoyages avant la réception de chantier seront effectués autant que nécessaire.